

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПРОЕКТ «ЧЕСТЬ ИМЕЮ»

ЭКСКУРСИЯ

НАЧАЛО

Всем известно, что в этом году отмечается 70летие победы над фашизмом в Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг.

1418 дней наши соотечественники, наши деды и прадеды сражались за освобождение своей Родины. Война началась 22 июня в 4 утра с внезапного нападения нацистской Германии на Советский Союз. Закончилась война взятием Берлина нашими войсками, и в ночь с 8 на 9 мая 1945 года Германия признала себя поверженной. Прошло 70 лет, но мы помним, что миллионы людей погибли, защищая Родину. Наша гимназия тоже помнит о ВОВ.

В ГАЛЕРЕЕ ПАМЯТИ

Наша гимназия – огромная дружная семья: родители, ученики и учителя. Это единство проявилось и здесь, в Галерее Памяти. Перед вами – результаты многолетней кропотливой работы класса Ирины Евгеньевны Ямновой над книгой памяти. Сейчас они заканчивают 10 класс, а в начале работы были 5–классниками. За это время они по крупицам собрали информацию о тех своих родных, кто был участником ВОВ: расспрашивали родителей, искали и изучали старые письма с фронта и с тыла, собирали пожелтевшие от времени фотографии. Результатом этой работы стала эта галерея памяти, благодаря которой люди знают и поняли героев войны не только в их семьях, но и во всей Гимназии.

Вот например, в галерее рассказана история прадеда Яны Исаковой, Кипова Махмута Давлетбаевича. В войну он водил поезд к фронту. Фашисты часто обстреливали эшелоны. Но Кипов всегда храбро вел поезд, совершал хитрые маневры и увеличивал скорость. А вот прадед Дарьи Беляниной, Червов Александр Александрович. Много раз он участвовал в рукопашном бою. Множество людей внесли свой вклад в достижение победы; множество людей участвовали в создании этой галереи.

Не только ученики и их родители, но и учителя.

- 1) Вот, например, представлены награды прадеда Кочережко Сергея Сергеевича, учителя истории и обществознания. Его прадед в 1942 году был ранен, признан негодным к военной службе, но всё равно вернулся на фронт, во время Венской операции под пулемётным огнём вынес с поля боя 12 тяжелораненых бойцов, за что получил этот орден Красной Звезды. Благодаря сайту «Подвиг народа» министерства обороны удалось найти даже текст приказа о награждении.
- 2) Здесь мы видим награды отца Беляевой Аллы Ивановны. Так как ему было всего 17 лет, его не взяли в армию, поэтому он пошёл в партизаны. Завершил он службу в составе войск 1-ого Белорусского фронта под командованием Г. К. Жукова.

Работа над книгами памяти в Гимназии продолжается непрерывно. Вот, например, книга памяти, составленная классом Валентины Михайловны Резник, который несколько лет назад выпустился из Гимназии. А вот, книга памяти, которую несколько недель назад подготовили учащиеся 3 В класса.

Наверно, в нашей стране нет семьи, которую не коснулась бы война. Поэтому каждому есть о ком рассказать, есть кого вспомнить. Только в ваших силах сохранить и передать память о тех людях, благодаря которым мы можем стоять на этом месте и говорить по-русски.

Результат войны в первую очередь зависел от солдат и офицеров нашей армии. Их подвигам посвящена реконструкция, которую сделал ученик 6 В класса Рома Девятов.

Победа ковалась не только на фронте, но и в тылу. Днями и ночами, на заводах трудились все, кто остался в тылу: на станках изготавливали боеприпасы для фронта. На полях выращивали хлеб для армии. Всё для фронта - всё для победы.

В ЭКСПОЗИЦИИ

Солдаты не отдали бы свои жизни, рабочие не отдали всех бы своих сил, не будь они уверены в победе. Эта уверенность, дух патриотизма, они получали из газет, журналов, радиопередач, плакатов, боевых листовок. Этим свой огромный вклад в победу внесли военные журналисты, фотографы, художники. Их труду и подвигу посвящена новая экспозиция в гимназическом музее памяти «Живая история». Она называется «Срочно в номер!».

Мы с вами в кабинете редакции газеты эпохи Великой Отечественной Войны. Здесь бурно кипит работа. За этим столом только что работал военный корреспондент, который недавно вернулся с фронта.

Мы словно слышим, как стучат пальцы журналиста по клавишам печатной машинки. Старая зеленая лампа освещает рабочий стол. А вот и фотоаппарат, запечатлевший важные кадры. То и дело раздаются звонки – ведь настоящий корреспондент всегда должен быть в курсе последних событий. Радио тоже работает, время от времени по нему передают важные новости. Старые выпуски газет лежат на полках, чтобы корреспондент мог отслеживать весь хронометраж событий. Скоро новый выпуск газет сообщит последние вести каждому гражданину нашей страны.

Журналисты, нередко рискуя своей жизнью, старались достать самую точную и свежую информацию с места боя. Никто не мог передать так ясно, чувственно и быстро военные действия как они. Журналисты играли несколько ролей: агитаторы, защитники Родины, борцы с фашизмом, они поддерживали солдат, прославляя их подвиг. И потому так велика роль газет. Кроме профессиональных журналистов в них писали сотни тысяч добровольных корреспондентов – рабочих, крестьян, интеллигентов. Ежедневно в редакцию газет поступали и внимательно рассматривались также многие тысячи писем трудящихся по самым различным вопросам.

О тяготах труда военных журналистов:

От Москвы до Бреста
Нет такого места,
Где бы не скитались мы в пыли.
С лейкой и с блокнотом,
Сквозь огонь с тужу мы прошли.

Там, где мы бывали,
Нам танков не давали –
Но мы не терялись никогда.
На пикапе драном
И с одним наганом
Первым въезжали в города.

Известные журналисты Советского Союза:

- Муса Джалиль, известный поэт, журналист, перед войной работал в Москве, сотрудник армейской газеты «Отвага», казнен в Моабитской фашистской тюрьме в марте 1944 года.
- Цезарь Куников, московский журналист (командир отряда десантников, погиб в бою за Новороссийск в феврале 1943 года).
- Петр Назаренко, корреспондент газеты «Красная звезда», впоследствии начальник артиллерии дивизии, погиб в апреле 1944 года на правом берегу Днестра.
- Константин Михайлович Симонов — русский советский писатель, поэт, общественный деятель. Он работал военным корреспондентом газеты «Молодая гвардия». Летом 1941 года, сразу после начала войны, он написал одно из своих самых известных стихотворений. Его напечатали зимой 1942 года в газете «Правда»:

Жди меня, и я вернусь
Только очень жди,
Жди, когда наводит грусть,
Желтые дожди
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.

Жди меня, и я вернусь,
Всем смертям нашло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: - Повезло.
Не понять, не ждавшим им,
Как среди огня
Ожидание своим
Ты спасла меня.
Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой,-
Просто ты умела ждать,
Как никто другой.

В этом кабинете работает не только журналист, но и художник, который рисует плакаты.

Лучшие достижения культурной жизни военной поры связаны с искусством плаката. С его помощью можно было быстрее всего достучаться до большинства населения. Плакат был широко доступным и быстро тиражировался, поднимал моральный дух миллионов воюющих за правое дело и укреплял веру в победу, давал нашим соотечественникам надежду и силы для борьбы с захватчиками! Боевые плакаты шли вместе с Армией наступления, появлялись в освобожденных землях немедленно за нашими танками, часто наклеенные на них.

С первых дней острым оружием идейной борьбы стало искусство плаката. В 1941 году отчеканился художественный стиль советского военного плакатного искусства. Композиция состояла из одной – двух фигур, их действие подчеркивалось характерным движением. Лучшие плакаты отличались четкостью силуэта центральной группы; применяемые цвета были яркими, экспрессивными, контрастными и в своем сочетании усиливали выразительность изображения. Особое внимание художники уделяли выражению лица изображенного человека, стремясь передать его не только его характер, но психологию в целом.

Знаменитым объединением художников времен войны стали «Кукрыниксы». Псевдоним «Кукрыниксы» был составлен из первых слогов фамилий трех художников: Михаила Куприянова, Парфирия Крылова и Николая Соколова. Наибольшую известность им принесли насмешливые изображения фашистов. На стене вы видите один из первых плакатов: «Беспощадно разгромим и уничтожим врага!», который они создали сразу после нападения фашистов. На нем изображено, как лидер нацистов Адольф Гитлер нарушает договор о ненападении, который был подписан между Германией и нашей страной за два года до начала войны.

Второй плакат был создан спустя 2 года, в момент коренного перелома входе войны. Он рассказывает об окружении и разгроме немцев под Сталинградом в ходе операции «Кольцо». В название плаката взята строчка из старой русской песни: «Ох, потеряла я колечко».

В ГАЛЕРЕЕ ПЛАКАТОВ

Второй год в Гимназии действует выставка художественных работ гимназистов, посвящённых Великой войне и Великой Победе. В прошлом году были размещены рисунки о войне.

В этом учебном году была открыта выставка под названием «Искусством плаката о войне». Замысел выставки заключается в том, чтобы напомнить всем учащимся, какой ценой нашей Родине досталась победа. Выставка в очередной раз дает нам шанс убедиться, что никто не забыт, ничто не забыто.

В завершении нужно сказать, что проект «Галерея памяти» находится в постоянном развитии, экспозиция постоянно обновляется, появляются новые рисунки, посвящённые войне. Каждый желает внести свой вклад в музей нашей гимназии, потому что мы помним, какой ценой досталась бойцам эта победа!

На создание этих плакатов гимназистов вдохновили встречи с ветеранами, которые проводятся в нашей гимназии каждый год. В этом году ученики нашей гимназии посетили дома ветеранов: привезли подарки, сделанные собственными руками (выращенные цветы, самодельные открытки), а также необходимые в хозяйстве вещи и продукты. Учениками начальной школы была организована акция «Письмо ветерану». Эти письма стали приятным сюрпризом для каждого из участников Великой Отечественной. Кроме того, были организованы спектакли и концерты для ветеранов.

Важной традицией в нашей Гимназии много лет является театральный фестиваль. Как вы знаете, тема фестиваля в этом году – «Честь имею!». Никто из гимназистов не остался равнодушным к ней. Своими спектаклями все классы Гимназии хотели напомнить зрителям о том, какой ценой досталась победа.

В завершении нашей экскурсии мы еще раз поздравляем вас с юбилеем Великой Победы. Наш долг – помнить о войне и победе, помнить не только в год юбилея и День Победы, а помнить всегда.